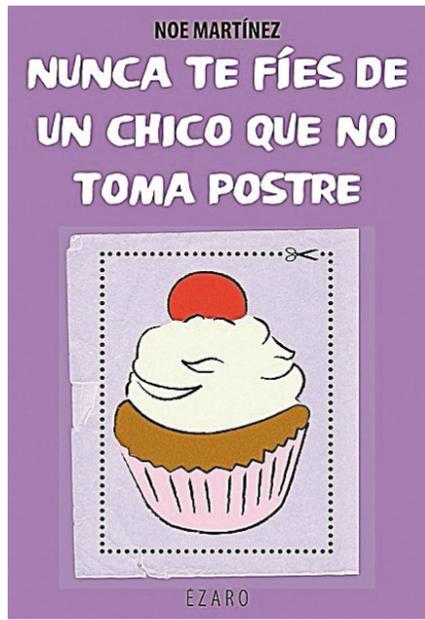


Ézaro publica el sexto libro de la gallega Noe Martínez

NOVELA *Nunca te fíes de un chico que no toma postre* es el largo y curioso título de la sexta novela de la ourensana Noe Martínez. Esta comedia hilarante se convierte en una montaña rusa de divertidos sucesos y situaciones disparatadas, plenas de ese lenguaje tan propio, joven y actual que es el de Noe Martínez. El nuevo trabajo de la afamada escritora ha sido el tercero que publica con Ézaro Ediciones, firma con la que ya trabajó para *Señálame*

un imbécil y me enamoro, Él, mi último pelo de tonta, y A otra princesa con ese cuento, tres éxitos literarios al que ahora se suma la nueva historia de Noe Martínez. La protagonista de *Nunca te fíes...* es Malena, una maquiadora de televisión y embarazada casada con un piloto de Iberia al que han secuestrado su avión. Su participación en un programa televisivo y los personajes que va conociendo conforman esta divertida historia. **REDACCIÓN**



Cursos fluviais de Galicia: o Sor



O Reo é unha especie que atopa nas limpas augas do Sor, un lugar ideal.

VIERNES
08 DE JULIO DE 2011

EL CORREO GALLEGO

TENDENCIAS 49

Vuelve a escena la comicidad pura y sin artificios de Moncho Borrajo

Madrid. Su retirada hace 4 años, dice, fue "la gran mentira", pues sólo lo hizo para cuidar a su anciano padre, y ahora, cumplido el deber filial, Moncho Borrajo regresa a los escenarios en su versión más íntima, en estado puro y "preocupado porque ya no surgen nuevos cómicos políticamente incorrectos". "Así como valoro que haya entrado la mujer en el humor, con los monólogos y un punto de vista completamente distinto, creo que falta ese espectáculo que hizo en su época Pedro Ruiz o que hago yo: valiente, crítico, socialmente duro", afirma Borrajo en una entrevista.

Y es que, aunque haya cantera, corren malos tiempos para el humor rebelde porque "lo que no hay es medio de expresión", empezando por la desaparición de las salas de fiesta, lugares míticos de la noche como Windsor o Cleofás en los que "despegaban" los nuevos valores de la carcajada, o esos programas de televisión de "variedades" en los que "salían cómicos buenos o malos", como el de José Luis Moreno.

INDEPENDIENTE. "Hoy tienes que hacer humor para las cadenas de televisión, pero te marcan tanto el concepto político...", lamenta Borrajo, para quien "el artista tiene que ser independiente vote lo que vote". Recuerda, así, cómo hace poco regañó a un señor que le dijo que "no iba a ver a Javier Bardem porque era un rojo" y le recordó que sí le gustaba Marlon Brando sin conocer su ideología política. "Este país es de conmigo o contra mí, del Barça o del Madrid, del PSOE o del PP, de la Pantoja o de Rocío Jurado".

Para su retorno a los escenarios, en este caso al del madrileño Teatro Amaya, Borrajo ha elegido la introspección, "la vuelta al comienzo, a la nada" con *Más íntimo*, dos horas de "volver al Moncho de la palabra, del gesto, sin trucos, sin pelucas". "Significa ver a Moncho Borrajo en su estado más puro e íntimo porque hablo de cosas normales". **EFE**

'Carta blanca', el regreso literario de James Bond

Se publica en español una novela de Jeffery Deaver sobre el agente 007

ANDRÉ URIZA
Santiago

La muerte literaria de Ian Fleming, el padre literario de James Bond, no supuso el ocaso del archifamoso agente secreto británico. Muy por el contrario, la década de los sesenta del pasado siglo vivió la eclosión, en la pantalla grande, del apuesto investigador, al servicio de Su Majestad. Decenas de películas después, James Bond vuelve ahora en forma de libro. Se trata de la novela *Carta blanca*, y su lanzamiento mundial ha tenido lugar el pasado 25 de mayo en Londres. El mismo día de su lanzamiento *Carta blanca*, de Jeffery Deaver, llegó, el mismo día de su lanzamiento, al número 1 de Amazon UK tanto en el formato papel como en la versión digital para Kindle.

Jeffery Deaver, autor de *thrillers* como *El coleccionista de huesos* y *La estancia azul*, fue escogido, tras una cuidadosa selección, por los herederos de Ian Fleming para dar nueva vida al



Jeffery Deaver. Foto: Janie Airey/Efe

famoso agente por su capacidad para crear intrigas fuertes y sólidamente construidas y llenarlas de acción y misterio.

Carta blanca acaba de llegar ahora al mercado editorial español de la mano del sello Umbriel y con una traducción realizada por Eduardo García Murillo.

vullam@iuscilla.adiamet
<http://007cartablanca.com>

EL ARGUMENTO

●●● El agente secreto 007, James Bond, ha sido reclutado por un nuevo servicio de inteligencia. Creado en un mundo que ha conocido los horrores de los ataques terroristas en Nueva York y en Londres, este nuevo organismo no depende del MI5, del MI6 ni del Ministerio de Defensa. Es más: las altas esferas niegan su existencia. El objetivo prioritario de su misión: proteger el Reino, por todos los medios.

●●● Una llamada de alerta inmediata interrumpe los planes de Bond de una cena romántica con una mujer hermosa. Se ha interceptado un mensaje cifrado electrónico que habla de un ataque que tendrá lugar en unos pocos días: se estiman miles de bajas y un perjuicio considerable para los intereses británicos. Las autoridades dan a 007 *carta blanca*, el mandato de hacer todo lo que sea necesario para cumplir con éxito su difícil misión.

O río Sor nace no Monte Montouto, no concello lucense de Muras, a uns 620 metros de altitude, de forma moi ramificada e tendo como curso principal ó Xantas. Serve de fronteira entre as provincias de Lugo e A Coruña en boa parte dos seus 49 quilómetros de percorrido, regando as terras de Muras, Ourense e O Vicedo, na parte lucense, e de Mañón, na coruñesa. Desemboca no Mar Cantábrico, formando a Ría do Barqueiro, entre Estaca de Bares e O Vicedo.

Moi preto da desembocadura do Sor atópase Estaca de Bares, o punto máis setentrional de Península Ibérica que marca a división xeográfica entre o Océano Atlántico e o Mar Cantábrico. Este espazo natural situado ó norte da provincia da Coruña está declarado Lugar de Interese Comunitario, Zona de Especial Protección para as Aves e Zona de Especial Protección dos Valores Naturais pola súa gran riqueza natural e faunística, destacando a presenza de numerosas aves mariñas.

Os seus afluentes, entre os que destaca o río Tras da Serra, drenan a ladeira occidental da Serra do Gañidoiro. Nas súas augas hai presenza de reo, troita e anguía, principalmente. Hai xa máis dunha década que non se aprecia a entrada de salmón neste curso fluvial. O Sor conta con dous coutos de pesca de reo: o de Ribeiras (concellos de Mañón e O Vicedo), onde se pesca de noite e utilizando o risco, e o de Segade (que pertence ós municipios de Mañón, Ourense e O Vicedo). Trátase dun dos ríos de reo galegos mellor considerado polos amantes da pesca.

O estado de conservación do Sor é realmente bo, polo enclave plenamente natural no que se atopa preservando as súas augas de problemas ambientais como as verteduras contaminantes,

tan frecuentes en outros moitos ríos galegos.

Ver: na conca alta, no concello de Muras, é obrigada a visita á Serra da Gañidoira polas súas impresionantes vistas dende diferentes miradoiros. As ribeiras deste curso fluvial son outro dos seus maiores atractivos con áreas recreativas como a de Augas Caídas, en Mañón, onde se pode observar un espectacular salto de auga e obter fermosas vistas do Sor dende o miradoiro de Couce. Xa na desembocadura, Estaca de Bares é un dos lugares que non se debe deixar de coñecer por ser un dos espazos naturais máis destacables de Galicia e onde poderemos coñecer a súa enorme riqueza faunística dende o Observatorio de Aves. Ademais, as vilas de O Barqueiro e O Vicedo (na propia desembocadura) e a cercana de Ortigueira, que esta fin de semana celebra o seu famoso Festival Celta, son outras das nosas recomendacións.

Chegar: as estradas LU-540 e a AC-862 permitirannos chegar, a través de estradas locais, ata a conca alta e a desembocadura do Sor, respectivamente, facilitando o acceso ós principais núcleos de poboación desta conca fluvial.

Comer: os peixes de río, nomeadamente o reo; os mariscos, entre os que destaca a coquina, unha famosa especie de ameixa que ten unha festividade propia no concello de O Vicedo; ou as carnes, tanto de porco como de terneira e incluso de caza, nos concellos da conca alta, son os produtos máis representativos da gastronomía da zona.

Aloxamento: as casas de turismo rural existentes en todos os concellos que atravesamos este curso fluvial son a mellor opción para facer noite e coñecer o entorno natural que o rodea.

galicia
ambiental



Siga toda a actualidade ambiental en Correo TV todos os venres ás 21:30 h.
www.youtube.com/correotv
galiciaambiental@elcorreogallego.es